



## 2. MEĐUNARODNA KONFERENCIJA UMJETNIČKOG OBRAZOVANJA

**26. svibnja 2022., četvrtak**  
(prvi dan)

zoom poveznica: <https://us02web.zoom.us/j/4403709767?pwd=S0lVdGxVRGVUdjRKcDdlRUpXY3N5UT09>

IME I PREZIME, USTANOVA		NAZIV RADA	VRIJEME
		uvodna riječ organizatora: <b>ravnateljica Škole likovnih umjetnosti, Split Ivana Korjenić, prof.</b>	
1.	<b>Ana Majić, prof. psihologije</b> Centar izvrsnosti Splitsko-dalmatinske županije, Split	Generacija Z	8,00 – 8,15
2.	<b>Elvira Vučković</b> , stručni suradnik psiholog, OŠ "Petar Zoranić", Nin	Dvostruko drugačiji	8,15 – 8,30

	<b>Nada Kegalj</b> , stručni suradnik psiholog, OŠ Jurja Barakovića Ražanac, OŠ Privilaka, OŠ Podmurvice, Rijeka		
3.	<b>Sandra Vuk</b> , dip. učiteljica, učitelj savjetnik OŠ Sveta Nedelja, područna škola Kerestinec, Kerestinec	Kako je plazica Vuga sletjela u Kampus	8,30 – 8,45
4.	<b>Pavica Stunić</b> , odgajateljica, "Dječji vrtić "Botinec", Zagreb  <b>Jovanka Kuprešanić</b> , odgajateljica, "Dječji vrtić "Botinec", Zagreb	Likovni umjetnici kao poticaj za razvoj likovnog stvaralaštva djece rane i predškolske dobi	8,45 – 9,00
5.	<b>Darija Šimunković</b> , odgojiteljica Dječji vrtić Tratinčica, Zagreb	Rastemo kroz likovnu umjetnost	9,00 – 9,15
6.	<b>Jelena Alpeza</b> , odgajateljica DV Pčelica, Zagreb  <b>Maja Radošević</b> , odgajateljica DV Pčelica, Zagreb	Kreativna primjena fotografije i digitalnih medija u radu s djecom rane i predškolske dobi	9,15 – 9,30
7.	<b>Sofija Štefanac Klobučar</b> , učiteljica RN, OŠ "Ivan Benković", Dugo Selo	Djeca i kreativnost	9,30 – 9,45
8.	<b>Ivana Dragšić</b> , stručna suradnica pedagoginja, mentorica OŠ Antuna Bauera, Vukovar	Kazališna umjetnost	9,45 – 10,00

	<b>Antonija Katić</b> , učiteljica razredne nastave OŠ Vladimira Nazora, Čepin		
9.	<b>dr. sc. Anita Tufekčić</b> , stručni suradnik knjižničar OŠ "Antun i Stjepan Radić", Gunja  <b>Biljana Krnjajić</b> , stručni suradnik knjižničar OŠ Siniše Glavaševića, Vukovar	Kreativno stvaranje kroz upotrebu lutke u nastavi	10,00 – 10,15
10.	<b>Sanja Matić</b> , prof.pedagogije, mentorica OŠ kraljice Jelene, Solin  <b>Anita Čupić</b> , mag. prim. educ.  OŠ kraljice Jelene, Solin	Kreativnost i stvaralaštvo u učeničkim aktivnostima	10,15 – 10,30
11.	<b>Eva Rajković</b> , učiteljica OŠ Bila - Vitez, BiH	Aktivno usmjeravanje kreativnog mišljenja djece	10,30 – 10,45
12.	<b>Marica Brzica</b> , učiteljica matematike i informatike OŠ Visoka, Split	Simbioza Likovne kulture i Matematike	10,45 – 11,00
13.	<b>Lidija Križanić</b> , mag. primarnog Ošrazovanja, učiteljica savjetnica OŠ "Ljubo Babić", Jastrebarsko	Projektni pristup u nastavi Likovne kulture	11,00 – 11,15

14.	<p><b>Suzana Jagić</b>, učitelj povijesti, OŠ Ivana Kukuljevića Sakcinskog, Ivanec</p> <p><b>Draženka Stančić</b>, školski knjižničar OŠ Ivana Kukuljevića Sakcinskog, Ivanec</p>	Nek se kelembar furt vrti	11,15 – 11,30
15.	<p><b>Fadila Zoranić</b>, prof.pedagogije, savjetnica OŠ Spinut, Split</p> <p><b>Matea Biliškov</b>, učiteljica razredne nastave OŠ Spinut, Split</p>	Kreativnost učenika u produženom boravku	11,30 – 11,45
16.	<p><b>Gorana Babić</b>, prof.hrv.j.i knjiž. i eng.j.i knjiž., učitelj mentor OŠ dr. Franje Tuđmana, Brela</p>	Tri breljanske slikovnice o lokalnoj tradiciji	11,45 – 12,00
17.	<p><b>Danijela Knežević</b>, mag. primarnog obrazovanja, OŠ "Stjepan Radić", Božjakovina; područna škola Lupoglav</p>	Nova era kreativnosti	12,00 – 12,30
		<b>Evaluacija predavanja</b>	

## 2. MEĐUNARODNA KONFERENCIJA UMJETNIČKOG OBRAZOVANJA

**27. svibnja. 2022., petak**  
(drugi dan)

zoom poveznica: <https://us02web.zoom.us/j/4403709767?pwd=S0lVdGxVRGVUdjRKcDdIRUpXY3N5UT09>

IME I PREZIME, USTANOVA		NAZIV RADA	VRIJEME
		pozdrav organizatora i najava programa	8,00 - 8,15
1.	<b>Aleksandra Dužević</b> , prof. pedagogije, savjetnica  Škola likovnih umjetnosti, Split	Kreativno učenje i podučavanje	8,15 – 8,50
2.	<b>Sonja Jordanić Golub</b> , psihologinja Gimnazija Sesvete, Zagreb  <b>Božana Sertić</b> , socijalna pedagoginja Gimnazija Sesvete, Zagreb	Kako dobra volja, kreativnost i podrška uvijek nađu put?	8,50 -
3.	<b>Sonja Jordanić Golub</b> , psihologinja Gimnazija Sesvete, Zagreb	Probudi svoju kreativnost	– 9,30

	<b>Božana Sertić</b> , socijalna pedagoginja Gimnazija Sesvete, Zagreb		
4.	<b>dr. sc. Elvira Sorić</b> , nastavnica hrvatskog jezika i književnosti SŠ "Jure Kaštelan" Omiš	Omiška Kampanulica - flora kao kulturna baština i turistički brand	9,35 – 9,55
5.	<b>Ajla Rebronja</b> , nastavnik grafičkih grupa predmeta Škola za dizajn tekstila i kože Novi Pazar, Srbija  <b>Klavdija Cerovšek</b> Srednja poklicna in tehniška sola Murska Sobota, Slovenija	"Vektorski svet" - analiza kurikuluma grafičkog dizajna i kreiranje digitalnog udžbenika-Erasmus + projekat	10,00 – 10,30
6.	<b>Iris Marinović</b> , kustos pedagog Muzeji Ivana Meštrovića - Galerija Meštrović, Split	Umjetnost je iz/van/red/na animirani video Od početka	10,35 – 11,05
7.	<b>Marko Amižić</b> , prof. stručnih predmeta, savjetnik Škola likovnih umjetnosti, Split	Izazovi trendova u dizajnu automobila	11,45 – 12,20
8..	<b>Željka Milošević Paro</b> , prof. stručnih predmeta Škola likovnih umjetnosti, Split	Kreativnost kao izazov unutar eTwinning projekta From My Point of View	12,20 – 12,40

9.	<p><b>Suzana Škojo</b>, prof. stručnih predmeta Škola likovnih umjetnosti, Split</p> <p><b>Ivana Korjenić</b>, prof. hrvatskog jezika i književnosti Škola likovnih umjetnosti, Split</p>	Moda u lektiri	12,45 - 13,25
10.	<p><b>Amina Smajović</b>, mag. pedagogije Filozofski fakultet Univerziteta u Sarajevu, BIH</p>	Priprema nastavnika za kreacijsko poučavanje	13,30 – 13,55
11.	<p>izv. prof. dr. sc. <b>Predrag Pale</b> FER, Zagreb</p>	Umjetnost i motivacija	14,00 - 14,30
12.	<p>Dr. sc. <b>Suzana Kutnjak-Mravlinčić</b>, Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet</p>	Primjena aditivnih postupaka u dizajnu cipela	14,30 – 14,50
13.	<p><b>Ivana Vitlov</b>, nastavnica stručnih predmeta u dizajnu odjeće, Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zadar</p> <p><b>Sandra Bačić</b>, nastavnica stručnih predmeta u dizajnu odjeće, Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zadar</p>	Umjetnost recikliranja	14,50 – 15,10

14.	<b>Višnja Mach Orlić,</b> akad.grafičar i prof.lik.kulture Škola likovnih umjetnosti, Split	Mini print of Croatia - okrugli stol	<b>15,10 - ...</b>
		<b>Evaluacija predavanja Poziv na raspravu Završna riječ organizatora</b>	

\*Vremenik konferencije je okviran. Moguće su izmjene u rasporedu.

Za dodatne informacije molimo vas da se obratite organizatorima Konferencije na e-mail: [aleksandra.duzevic@windowslive.com](mailto:aleksandra.duzevic@windowslive.com)

**Molimo izlagače da se uključe na zoom poveznicu pola sata prije početka, kako bismo isprobali postavljanje prezentacije i provjerili ostale tehničke detalje.**

**ZOOM POVEZNICA JE ISTA ZA OBA DANA KONFERENCIJE:**

**zoom poveznica:** <https://us02web.zoom.us/j/4403709767?pwd=S0lVdGxVRGVUdjRKcDdIRUpXY3N5UT09>